

## I tenores Mialinu Pira nella basilica di Betlemme Mialinu Pira domani a Betlemme

Mercoledì 09 dicembre 2009

**Il concerto del gruppo di Bitti conclude il festival di Arti e mestieri antichi della tradizione italiana che si svolge da lunedì a Betlemme e Gerusalemme e mette a confronto le culture del Mediterraneo.**



**I**l canto a tenore riecheggerà domani nel tempio cuore della cristianità. Il gruppo "Mialinu Pira" di Bitti si esibirà nella basilica della Natività di Betlemme, a conclusione di quattro giorni d'intenso confronto tra le culture del Mediterraneo. Per la prima volta l'antico canto dei pastori, riconosciuto dall'Unesco patrimonio dell'umanità, risuonerà in Terra Santa nei giorni dell'Avvento, accolto in un luogo sacro per la cristianità.

**IL FESTIVAL** È un viaggio speciale quello iniziato lunedì per i quattro cantori di Bitti, Omar Bandinu, Bachisio Pira, Marco Serra, Arcangelo Pittudu, affiancati dal presidente dell'associazione "Mialinu Pira" Paqujto Farina. Sono sbarcati in Israele per partecipare al festival di Arti e mestieri antichi della tradizione italiana che tra Gerusalemme e Betlemme si propone di avvicinare le culture del Mediterraneo e promuovere il dialogo. Il filo conduttore della kermesse è la valorizzazione artistica delle tradizioni popolari che propongono madonnari, pupari e musicisti, accolti nelle piazze di Gerusalemme e Betlemme assieme ad artisti palestinesi.

**IL CONCERTO** I tenores "Mialinu Pira" si esibiscono in un contesto dalla forte valenza storica, artistica e religiosa, ritagliato tra la piazza della Mangiatoia della basilica della Natività di Betlemme e il teatro nazionale palestinese di Gerusalemme. Il loro concerto chiude il festival, aperto lunedì dal coro Magnificat diretto da padre Armando Pierucci che guida l'omonimo istituto dove cristiani, ebrei, musulmani di varie nazionalità ed etnie imparano e insieme praticano musica. Per realizzare l'iniziativa culturale di questi giorni, i tenores, invitati dal Consolato italiano a Gerusalemme, hanno potuto contare sul supporto delle istituzioni isolane, ovvero della Regione, della Provincia, dell'Unione dei Comuni del Montalbo, del comune di Bitti e della Fondazione Banco di Sardegna.

**IL PROGRAMMA** L'attesa per il concerto dei tenores di Bitti è notevole. Scrivono non a caso gli organizzatori dell'Ufficio della cooperazione italiana allo sviluppo nella lettera d'invito al gruppo "Mialinu Pira": «Chiudere questa serie di eventi, atti a valorizzare le straordinarie tradizioni della cultura popolare italiana, con un vostro concerto avrebbe un altissimo impatto emotivo». ( *m. o.* )